
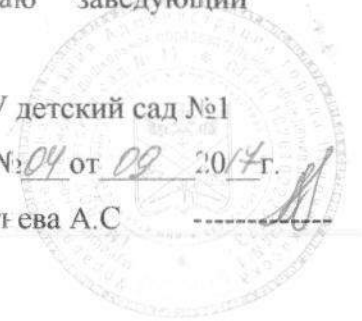


муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №1.

Принято
педагогическом совете
МБДОУ детский сад №1
Протокол № 1 от «11» 08 2017 г.

Утверждаю заведующий

МБДОУ детский сад №1
приказ № 04 от 08 2017 г.
Заболотьева А.С. 



Рабочая программа
Средней группы компенсирующей направленности
на 2017-2018 учебный год.

Разработала:

Коханова Н.Г., воспитатель

г. Новочеркасск

2017г.

Содержание

Пояснительная записка

1.Целевой

1.1 Цель и задачи реализации Программы

1.2 Принципы и подходы к реализации программы

1.3 Содержание психолого-педагогической работы

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы

1.5 Развивающая предметно-пространственная среда

1.6 Планируемые результаты освоения программы целевые ориентиры

2.Содержательный раздел

2.1 Комплексно-тематический план образовательной работы на 2017-2018 учебный год

2.2 Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя ,детей и культурных практик в режимных моментах

2.3 Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

2.4 Примерное годовое планирование традиционные события

2.5 Перспективное планирование по трудовой деятельности

2.6 планирование образовательного процесса с детьми в игровой деятельности

Работа с родителями

Расписание НОД на учебный год

Региональный компонент

Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы компенсирующей направленности МБДОУ детского сада № 1 разработана в соответствии с федеральными нормативными документами:

- Конституция Российской Федерации,
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г № 273-ФЗ,
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384),
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., № 28564),
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»,
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038),
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908),
- Устава МБДОУ детского сада № 1

Рабочая программа разработана с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /Н.В. Ницовой, Примерной образовательной программой дошкольного образования Детство/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Региональный компонент содержания дошкольного образования реализуется на основе программы «Родники Дона» Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина.

- Конвенция о правах ребенка;
- СанПин 2.4.1.3049-13;
- Семейный кодекс.

Цель программы- создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, коррекции речевого развития.

Задачи развития и воспитания детей:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включиться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

- приобщение ребенка к красоте , добру, ненасилию ,ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру ,желание совершать добрые поступки.

Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные

слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ж] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Основные принципы построения и реализации Программы:

- . научной обоснованности и практической применимости;
- . единства воспитательных ,развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- . интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- . комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- . решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы.

Планируемые результаты освоения программы детьми 4-5 лет.

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.

Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых

нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования.

Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира.

Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Режим дня в средней группе.

время	вид деятельности	длительность
7.00-8.25	прием, осмотр игры, утренняя гимнастика	1ч.25мин.
8.25-9.00	Подготовка к завтраку завтрак	35мин.
9.00-9.45	непосредственно-образовательная деятельность ,игры, самостоятельная деятельность	55 мин.
9.45-10.00	второй завтрак	15мин..
10.00-11.50	подготовка к прогулке ,прогулка, возвращение с прогулки	1ч.35мин.
11.50-12.15	возвращение с прогулки ,самостоятельная игровая деятельность	25мин.
12.15-12.50	подготовка к обеду, обед	40мин.
12.50-15.00	подготовка ко сну, дневной сон	2ч.20мин.
15.00-15.25	постепенный подъем ,воздушные ,водные процедуры	25мин.
15.25-15.50	подготовка к полднику, полдник	25 мин.
15.50-16.40	игровая деятельность, коррекционный час, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	50 мин.
16.40-17.00	подготовка к ужину, ужин	20 мин.
17.00-19.00	игры, прогулка, уход домой	2час.

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности:

- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности:

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Владение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально - вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как

проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям. - Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми. - Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. - В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности. - Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении. Охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил сам. - Имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления. 	<ul style="list-style-type: none"> - Не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент. - Часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками. - Жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей. - Конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш. - Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи образовательной деятельности:

- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.	лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.
---	---

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.</p> <p>Ребенок умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; • пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами. • быть осторожным при общении с незнакомыми животными; • соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации. - Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. - Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого. - Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью. - Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его

- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности:

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых,

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none">- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.- Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.- Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых	<ul style="list-style-type: none">- Интерес ребенка к труду неустойчив.- Представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые.- Нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом.- В общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда.- Результативность труда низкая, отношение к результату

Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

приглашению

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
- Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
- Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие сенсорной культуры.

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях.

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы.

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none">- Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.- Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.- Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.	<ul style="list-style-type: none">- Отсутствует интерес окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).- Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны.- Не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.- Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.- Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.- Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.

- Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.
- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы

«одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, и т.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.); Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как

предпосылки обучения грамоте. Освоение представления о существовании разных языков;

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова;

осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова;

составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none">- Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. <p>Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Не проявляет инициативы в общении со сверстниками.- Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.- Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.- В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).- Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством.- Допускает отдельные грамматические ошибки.- Имеются существенные недостатки звукопроизношения.- Речь не выразительна.- Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.- Не может назвать любимых литературных произведений.- Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи развития игровой деятельности:

- Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.

- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

- Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

- Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительностью, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу.

Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки,

Режиссерские игры и игра-фантазирование.

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации и театрализация.

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты.

В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли).

«Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

Игры с магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие нет; через какие преграды может

действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло, и пр.).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу «оригами». «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.).

«Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое - неживое; реальное - фантастическое; домашние - дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
У детей присутствует предварительное обозначение темы игры, и создание игровой обстановки.	- Не умеют согласовывать свои действия и замыслы в игре с другими детьми.

- Дети заинтересованы совместной игрой, эмоциональный фон общения - положительный. Согласовывают в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами.

- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному: для детей - «сочинителей» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей-«исполнителей» наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей - «режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей - «практиков» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.

- Дети проявляют интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.

- В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. В сюжетно-ролевых играх дети отражают элементарные бытовые сюжеты, характерно стереотипное разыгрывание одних и тех же сюжетов и ролей.

- В играх с готовым содержанием увлекаются процессом игры и не следят за правилами.

- Нет интереса к развивающим играм, дети отказываются от игрового решения при первых трудностях, часто оставляет игру до ее завершения.

- Знают мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства. Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать

собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

– Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

– Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

– Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности:

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета.

Создавать выразительный образ и передавать своё отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности.

Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения. Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой

росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного; – последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; – различает и называет знакомые произведения 	<ul style="list-style-type: none"> интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен; – неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов; – демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется

<p>по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера; – самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности; – проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности 	<p>определить тему будущей работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> – создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами
<p>демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимает участие в процессе выполнения коллективных работ 	

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать

литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора); Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none">- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой;- обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;- знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;- способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;- использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;- активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.	<ul style="list-style-type: none">- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия;- литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста;- не может назвать своих любимых литературных произведений;- не знает жанров литературных произведений;- ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности;- ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх

Содержание образовательной программы

Период	Тема	Содержание работы
Октябрь 1 неделя	«Огород. Овощи»	Расширение представлений детей об овощах, месте их произрастания, существенных признаках. Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Активизация речевой деятельности детей. Развитие диалогической речи, дыхания, мышления, конструктивного праксиса, тонкой, общей и артикуляционной моторики. Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества.
2 неделя	«Сад. Фрукты»	Уточнение и расширение представлений детей о фруктах, месте их предназначении, отличительных особенностях. Расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа имен существительных). Развитие зрительного внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, глубокого вдоха, тактильных ощущений. Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.
3 неделя	«Лес. Грибы. Ягоды»	Уточнение и расширение представлений детей о грибах и лесных ягодах, месте их произрастания, отличительных особенностях. Расширение и уточнение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа имен существительных). Активизация речевой деятельности детей. Развитие диалогической речи, общих речевых навыков, зрительного внимания, общей, тонкой, артикуляционной моторики, силы голоса. Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.
4 неделя	«Игрушки»	Уточнение, расширение и обобщение представлений детей об игрушках, материалах из которых они сделаны, частей из которых они состоят. Формирование обобщенного понятия игрушки. Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи, слоговой структуры слова, развитие диалогической речи, зрительного внимания, общей, тонкой и

<p>Ноябрь 1 неделя</p>	<p>«Одежда»</p>	<p>артикуляционной моторики, глубокого вдоха, элементарных математических представлений. Формирование положительной установки детей на участие в занятии. Воспитание навыков общения в игре и на занятии.</p> <p>Расширение и конкретизация представлений об одежде, ее назначении, деталях; закрепление в речи существительного с обобщающим значением одежда, уточнение и расширение словаря по теме. Развитие фонематического слуха, диалогической речи, артикуляционной, общей и тонкой моторики, зрительного внимания. Формирование навыков сотрудничества, инициативности и самостоятельности.</p>
<p>2 неделя</p>	<p>«Обувь»</p>	<p>Расширение и конкретизация представлений об обуви, ее назначении, деталях. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи, слоговой структуры слов. Развитие фонематического слуха, диалоговой речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики, зрительного внимания. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности и самостоятельности.</p>
<p>3 неделя</p>	<p>«Мебель»</p>	<p>Расширение и конкретизация представлений о мебели, ее назначении, частях. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением мебель.</p> <p>Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Слоговой структуры слов. Развитие физиологического дыхания, слухового внимания, диалогической речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности и самостоятельности.</p>
<p>4 неделя</p>	<p>«Посуда»</p>	<p>Расширение и конкретизация представлений о посуде, ее назначении и частях. Закрепление в речи обобщающего существительного. Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи, слоговой структуры слов, развитие диалогической речи, речевого дыхания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, зрительного внимания.</p> <p>Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества.</p>
<p>Декабрь 1 неделя</p>	<p>«Зима»</p>	<p>Расширение и конкретизация представлений о зиме, явления живой и неживой</p>

2 неделя	«Зимующие птицы»	<p>природы зимой. Закрепление в речи обобщающего существительного зима, уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи, развитие диалогической речи, физиологического дыхания, фонематического восприятия, конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики, зрительного внимания. Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества и ответственного отношения к выполнению заданий. Воспитание нравственно-эстетических чувств в общении с природой.</p> <p>Формирование представлений о зимующих птицах, их образе жизни и повадках. Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи, слоговой структуры слова. Развитие диалогической речи, физиологического дыхания, темпа и ритма речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики, зрительного восприятия и внимания. Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества и ответственного отношения к выполнению заданий. Воспитание нравственно-эстетических чувств в общении с природой.</p>
3 неделя	«Комнатные растения»	<p>Формирование представлений о комнатных растениях, их назначении, правилах ухода за ними. Уточнение и расширение словаря по теме. Обеспечение целостного восприятия картины. развитие диалогической и связной речи, темпа и ритма речи, моторики, зрительного восприятия, внимания. Формирование навыков сотрудничества, ответственного отношения к выполнению заданий. Воспитание доброжелательности, желания быть справедливыми, бережного отношения и любви к природе.</p>
4 неделя	«Новогодний праздник»	<p>Формирование представлений о новогоднем празднике. Уточнение и расширение словаря по теме, совершенствование грамматического строя речи, слоговой структуры слова, элементарных математических представлений, развитие речевого дыхания, фонематического слуха, связной речи, зрительного внимания, моторики. Формирование навыков сотрудничества, Ответственного отношения к выполнению заданий, эстетических чувств. Воспитание доброжелательности, желания быть справедливыми.</p>
Январь 2 неделя	«Домашние птицы»	<p>Формирование представлений о внешнем виде, образе жизни и повадках домашних птиц. Формирование обобщающего понятия. Уточнение и расширение</p>

3 неделя	«Домашние животные»	<p>словаря по теме. Развитие навыков фонематического анализа и синтеза, диалогической речи, зрительного внимания, моторики. Формирование навыков сотрудничества и доброжелательности между детьми, чувства ответственности, инициативности, любви и бережного отношения к природе.</p> <p>Формирование представлений о домашних животных их внешнем виде и образе жизни. Уточнение и расширение словаря по теме. Формирование обобщающего понятия. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие речевого дыхания, диалогической речи, зрительного внимания, моторики. Формирование навыков сотрудничества, доброжелательности, ответственности, инициативности. Воспитание заботливого отношения к домашним животным.</p>
4 неделя	«Дикие животные»	<p>Формирование представлений о внешнем виде, образе жизни, повадках диких животных. Уточнение и расширение словаря по теме. Формирование обобщающего понятия. Обучение составлению описательного рассказа по образцу и данному плану. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие речевого дыхания, фонематических представлений, зрительного внимания, моторики. Формирование интереса к живой природе, доброжелательности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества.</p>
Февраль 1 неделя	«Профессии. Продавец»	<p>Формирование представлений о необходимости и пользе труда взрослых. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением. Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие диалогической речи, фонематических представлений, моторики, слухового внимания. Формирование навыков сотрудничества, желания совершать совместные трудовые действия, приносить пользу окружающим.</p>
2 неделя	«Профессии. Почтальон»	<p>Закрепление представлений о необходимости труда взрослых. Закрепление в речи обобщающего слова. Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие диалогической речи, слухового внимания, фонематического восприятия, моторики. Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества.</p>
3 неделя	«Транспорт»	<p>Формирование представлений о транспорте и его назначении. Закрепление в пассивной речи обобщающего существительного. Уточнение и расширение</p>

4 неделя	«Профессии на транспорте»	<p>словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие диалогической речи, зрительного внимания, фонематического восприятия, моторики. Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p> <p>Закрепление представлений о необходимости и пользе труда взрослых, закрепление в речи обобщающего существительного. Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие диалогической речи, фонематических представлений, моторики, слухового внимания. Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитать желание трудиться, приносить пользу окружающим.</p>
Март 1 неделя	«Весна»	<p>Формирование словаря по теме. Уточнение и расширение представлений о ранней весне и ее признаках. Развитие связной речи, совершенствование грамматического строя речи, уточнение и расширение словаря по теме, развитие творческого воображения. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p>
2 неделя	«Мамин праздник. Профессии наших мам»	<p>Уточнение и оптимизация словаря по теме. Расширение представлений о важности труда взрослых. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие связной речи, моторики, творческого воображения. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности.</p>
3 неделя	«Первые весенние цветы»	<p>Расширение первичных естественно - научных и экологических представлений. Закрепление знания примет весны. Расширение и уточнение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие связной речи, моторики, творческого воображения. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности.</p>
4 неделя	« Цветущие комнатные растения»	<p>Закрепление и расширение представлений о комнатных растениях, их внешнем виде, особенностях ухода за ними. Расширение и активизация словаря по теме. Развитие навыков речевого общения, диалогической речи, речевого дыхания, моторики, зрительного восприятия и внимания. Формирование навыков</p>

<p>Апрель 1 неделя</p>	<p>«Дикие животные весной»</p>	<p>сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности. Воспитание любви к природе.</p> <p>Расширение и уточнение естественно научных представлений, знаний о диких животных , их внешнем виде и образе жизни. Уточнение и расширение словаря по теме. закрепление в речи обобщающего понятия. Совершенствование грамматического строя речи. развитие речевого дыхания, фонематического восприятия и фонематических представлений, связной речи, мышления, памяти, моторики, тактильных ощущений, мимики. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности и ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p>
<p>2 неделя</p>	<p>«Домашние животные весной»</p>	<p>Расширение представлений о домашних животных их внешнем виде и образе жизни. Уточнение и расширение словаря по теме. Формирование обобщающего понятия. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие речевого дыхания, диалогической речи, зрительного внимания, моторики. Формирование навыков сотрудничества, доброжелательности, ответственности, инициативности. Воспитание заботливого отношения к домашним животным.</p>
<p>3 неделя</p>	<p>«Перелетные птицы»</p>	<p>Расширение первичных естественнонаучных представлений, закрепление знаний признаков весны, формирование представлений о перелетных птицах, их внешнем виде и образе жизни. Расширение ,уточнение и активизация словаря по теме. Расширение и уточнение пассивного словаря. Развитие связной речи , речевого слуха , зрительного внимания и восприятия, творческого воображения, моторики. Формирование навыков сотрудничества, доброжелательности, ответственности, инициативности. Воспитание бережного отношения к животным.</p>
<p>4 неделя.</p>	<p>«Насекомые»</p>	<p>Формирование представлений о внешнем виде и образе жизни насекомых. Уточнение , расширение словаря по теме. Формирование обобщающего понятия. Обучение составлению описательного рассказа по образцу и данному плану. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного внимания, моторики, сенсорных процессов. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание бережного отношения к природе.</p>

<p>Май 1 неделя</p>	<p>«Аквариумные рыбки»</p>	<p>Расширение и уточнение естественнонаучных представлений . Формирование представлений об аквариумных рыбках, их внешнем виде и образе жизни. Расширение и уточнение словаря по теме. Развитие речи, зрительного слухового внимания, наблюдательности, мышления, тонкой моторики. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, Инициативности, ответственности. Воспитание бережного отношения к природе.</p>
<p>2 неделя</p>	<p>«Наш город. Моя улица»</p>	<p>Расширение и уточнение представлений об окружающем мире. Формирование первичных представлений о родном городе, об улицах, на которых живет каждый из детей группы, и об улице , на которой находится детский сад. Расширение и уточнение словаря по теме. Развитие коммуникативных навыков, диалогической речи. Повышение речевой активности. Развитие зрительного восприятия и внимания, пространственного мышления, моторики, творческого воображения. Воспитание длительного плавного выдоха. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>
<p>3 неделя</p>	<p>«Правила дорожного движения»</p>	<p>Расширение и уточнение представлений об окружающем, формирование знаний о правилах дорожного движения. Расширение и уточнение словаря по теме. Развитие коммуникативных навыков, диалогической речи, повышение речевой активности. Развитие зрительного восприятия и внимания, пространственного мышления, моторики, творческого воображения. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, доброжелательности, самостоятельности, активности.</p>

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ПРЕДМЕТНО – РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА

Средняя группа

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети 5-го года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и «профессий» и мягкие игрушки (котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др.), лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого; наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и формы, бечевки, катушки, лоскутков ткани, палочек, трубок и пр.; все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать «продукты» для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора, и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Можно использовать легкие раскладные ширмы (1-2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые

Предметно-развивающая среда в средней группе.

1.Образовательная область «Познание»

Центр «Мы познаем мир»

- стол для проведения экспериментов
- резиновый коврик
- халатики, передники, нарукавники
- контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов
- природный материал (песок, вода, глина, камушки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох, опилки).
- сыпучие продукты(соль, сахарный песок)
- пищевые красители
- мыло
- увеличительное стекло
- игрушечные весы, мерные кружки
- емкость разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля
- игрушки для игр с водой и песком
- комнатные растения с указателями
- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы
- алгоритм ухода за растениями
- журнал опытов
- дидактические игры по экологии
- пооперационные карты рецептов блюд(фруктовые и овощные салаты).

Центр математического развития

- счетный материал, счетные палочки и материал для группировки по разным признакам(игрушки, мелкие предметы, природный материал
- предметные картинки для счета
- комплект цифр для магнитной доски и коврографа
- наборы геометрических фигур для магнитной доски и коврографа и комплект объемных геометрических фигур

- занимательный и познавательный дидактический материал, настольно- печатные игры («Логические пары», «Разбери узор», «Что сначала, что потом», «Все о времени», «Запомянай-ка», «Учимся считать», «Волшебное лото», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Шнур затейник», «Логические блоки Дьенеша», «Игры с палочками Кюизенера», «Чудо – крестики Воскобовича», «Сложи узор», «Геометрический паровозик» и др.)
- рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР(с4-5 лет)
- математическое пособие «Устный счет»
- математическое пособие «Часы»
- «Веселая геометрия»
- схемы и планы (групповое помещение, кукольная комната)
- «Волшебные часы» (времена года, части суток)
- ленты широкие и узкие, разных цветов
- веревочки разной длины, толщины разных цветов
- Игрушка

Образовательная область «Речевое развитие»

Центр «Здравствуй, книжка»

- стеллаж для книг
- столик и два стульчика
- детские книги по программе и любимые книги детей
- 2-3 постоянно меняемых детских журнала
- детская энциклопедия «Что такое?», «Кто такой?»
- книжки-малышки с фольклорными произведениями малых форм
- книжки-раскраски по изучаемым темам
- книжки- самоделки
- аудиокассеты с записями литературных произведений по программе
- диафильмы

Центр «Будем говорить правильно»

- зеркало с лампой дополнительного освещения
- 2-3 стульчика

- стеллаж или этажерка для пособий
- наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнение произношения гласных и согласных раннего онтогенеза
- наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики
- игрушки и тренажеры для развития дыхания
- предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам
- настольно-печатные дидактические игры, лото, домино по изучаемым лексическим темам
- предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков
- настольно-печатные игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи
- раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза(семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные фишки и т.п.)
- настенный алфавит, азбука на кубиках, слоговые таблицы
- картотека словесных игр
- диапроектор
- экран
- подборка слайдов по изучаемым лексическим темам

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Центр «Учимся рисовать»

- восковые и акварельные мелки, цветной мел
- гуашевые краски
- фломастеры
- цветные карандаши
- пластилин
- глина
- клейстер

- кисти, подставки для кисточек, палочки, стеки, зубные щетки, поролон, трафареты, клише
- цветная и белая бумага, картон, самоклеющаяся пленка, наклейки, ткани, нитки
- рулон белых обоев для коллективных работ
- доска для рисования мелом
- маленькие доски для рисования
- «Волшебный экран»
- поднос с тонким слоем манки
- книжки-раскраски «Дымковская игрушка», «Филимоновские игрушки»
- дидактические игры «Украсть матрешку», «Раскрась сарафан», «Украшаем поднос», «Маленькие ткачи», «Подарок маме(салфетка)», «Распиши платок» и др.
- карты пооперационного выполнения рисунков

Центр «Учимся конструировать»

- Крупная и средняя мозаики
- крупный и средний конструктор типа «Lego»
- разрезные картинки и пазлы
- различные сборные игрушки и схемы их сборки
- игрушки- трансформеры
- игрушки- шнуровки
- игрушки-застежки
- кубики с картинками
- Блоки Дьенеша
- Палочки Кюизенера
- развивающие игры из ковровина
- «Сложи квадрат»
- «Сложи узор»

Музыкальный центр

- детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор)

- музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино)
- звучащие игрушки- заместители
- ложки, палочки, молоточки
- музыкальный центр и СД с записью музыкальных произведений по программе и с детскими песенками
- «поющие игрушки»
- музыкально- дидактические игры(«Спой песенку по картинке», «Отгадай на чем играю»)
- портреты композиторов(П. Чайковский, М Карасев)

Центр «Играем в театр»

- большая складная ширма
- маленькая ширма для настольного театра
- стойка-вешалка для костюмов
- костюмы, маски, атрибуты для постановки 2-3 сказок
- куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в разных видах театра
- атрибуты для «Разноцветных сказок»

Социально-коммуникативное развитие

Центр Сюжетно-ролевой игры

- большое зеркало
- куклы разных размеров
- комплекты одежды по сезонам и комплекты постельного белья для кукол
- кукольные сервизы
- кукольная мебель
- коляски для кукол
- предметы заместители
- атрибуты для ряжения (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы и т.п.)

- атрибуты для 4-5 сюжетно-ролевых игр («Дочки- матери», «Хозяюшка», « Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»)
- Альбом «Все работы хороши»
- Альбом «Кем быть?»
- Альбом «Мамы всякие нужны»
- Альбом « А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете»
- плакат « Мы дежуриим « и комплект карточек- символов к нему
- фартуки и колпачки для дежурства по столовой
- календарь погоды
- календарь природы
- книги, открытки, фотографии о Новочеркасске
- книжка- раскладушка « Наша Родина- Россия».

Образовательная область «Физическое развитие»

Центр физической культуры

- мячи большие надувные
- мячи средние
- мячи малые
- массажные мячики разных размеров и цветов
- обручи
- гимнастические палки
- ленты разных цветов на кольцах
- султанчики
- кубики
- кегли
- тонкий канат или цветные веревки
- флажки разных цветов
- «дорожка движения»

- гимнастическая лестница
- мишени на ковровой основе с набором мячиков и дротиков на « липучках»
- кольцоброс
- нетрадиционный спортивный инвентарь(самодельные детские эспандеры, гантели, мячи, и т. п.)

Задачи регионального характера в образовательных областях.

«Познавательное развитие».

Задачи:

1. Развивать у детей познавательный интерес к родному городу.
2. Развивать способности чувствовать красоту природы своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Развивать представления детей об особенностях и культурных традициях жителей родного края.

Методы:

- Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях.
- Стимулирование любознательности, самостоятельного поиска информации.
- Вовлечение в игры-путешествия по родному городу, проведение экскурсий.
- Побуждение к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала.

«Речевое развитие».

Задачи:

1. Овладение речью как средством культуры.
2. Обогащение активного словаря с учетом региональной тематики.
3. Ознакомление с региональным фольклорным творчеством.

Методы:

- Знакомство с произведениями местных писателей, поэтов, с образцами местного фольклора.

- Формирование у детей опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города.

- Творческое придумывание сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

- Использование народных игр со словами, инсценировок, игр-драматизаций регионального характера.

- Обследование игрушек и предметов народного быта.

«Художественно-эстетическое развитие»(музыкальное развитие)

Задачи:

1. Развивать интерес детей к народной культуре(устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм).

2. Формировать умение отражать полученные знания, умения в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.

Методы:

- Беседы в процессе чтения художественной литературы о малой родине.

- Организация различных видов музыкальной деятельности на региональную тематику.

- Создание мини-музеев, организация выставок изделий народных промыслов и ремесел родного края.

План работы с родителями средней группы на год.

Сентябрь

1.Родительское собрание.

Тема" путешествие в страну знаний продолжается, или только вперед!"

2.Оформление стенда для родителей: расписание НОД, режим пребывания детей средней группы, памятка для родителей.

Октябрь

1. Консультация для родителей"Одежда детей осенью"

2.Оформление наглядно-текстовой информации"Если хочешь быть здоровым - закаляйся"

Ноябрь

1. Консультация "Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки"

2.Оформление папки - передвижки "Поздняя осень!"

3.День добрых дел"Наши добрые друзья"

4.конкурс совместных творческих работе с детьми ко дню Матери "С Папой мы рисуем Маму..."

Декабрь

1.Папка передвижка"Зима и зимние приметы".

2.Родительское собрание.

Тема "Игрушки-антиигрушки. Как наши дети играют".

3.Конкурс новогодних открыток и газет "Чудеса своими руками !".

Январь

1.Консультация "детские истерики".

2.Марафон"Добрых дел мастера!".

3.Выставка рисунков "Игрушки моего ребенка".

Февраль

1.Консультация "Как провести выходной день с детьми".

2.Индивидуальная беседа "Зимние травмы"

3.Физкультурное развлечение "Мой папа самый лучший"

Март

1.Развлечение "Мамочки роднее нет"

2.Тематическая выставка семейных поделок"Золотые руки наших мам"

3.Оформление семейного уголка "Семья счастья"

4.Оформление папки- передвижки "Детские конфликты"

Апрель

1.День смеха. Наглядная информация от детей "Смешная газета!". "Смешинки от детей".

2.Консультация "Дисциплина на улице, залог безопасности!".

3.Оформление папки- передвижки "Весна"

Май

1.Памятка "Безопасность ребенка в быту!".

2.Папки- передвижка"День Победы".

3.Выставка военной техники.

4.Родительское собрание.

Тема"Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год"

«Моя семья и я»» в средней группе

№	Тема	Содержание	Материалы	
1	Приглашаем в гости к нам	<ul style="list-style-type: none"> -Поддерживать интерес к жизни в детском саду -Расширение представлений о культуре русского народа 		
2	Кто я такой	<ul style="list-style-type: none"> -Расширение знаний об именах людей, их значении и употреблении -Способствовать воспитанию доброго отношения к себе и окружающим 		
3	Моя семья	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе -Воспитывать любящее заботливое отношение к членам своей семьи 	<ul style="list-style-type: none"> -Альбомы «Моя семья», «Мой дом» -Рисунки детей 	
4	Семейные традиции	<ul style="list-style-type: none"> -Вызвать интерес к семейным традициям и желание поделиться своими знаниями 	<ul style="list-style-type: none"> -Презентация «Семейные традиции» 	
5	Игры моей семьи	<ul style="list-style-type: none"> -Знакомство с семейными играми воспитанников группы -Развивать творческую активность 	<ul style="list-style-type: none"> -Атрибуты для игр 	

6	Мамины колыбельные	-Знакомство с колыбельной песней наших бабушек и мам -Формировать нежное отношение к женщине-матери	-Колыбельные	
7	Бабушкин сундук	-Воспитывать интерес к предметам старины -Закрепить представление детей о фольклоре	-Предметы старины из музея	
8	Мой род. Древо семьи	-Знакомство с генеалогическими древами воспитанников группы -Составление рассказа о своей семье	-Гербы семей -Древа семей	
9	Итоговое занятие «Не красна изба углами...»	-Обобщение и закрепление знаний -Создавать праздничное настроение, эмоциональный подъем -Формировать праздничную культуру		

**Расписание непосредственно
образовательной деятельности
МБДОУ детского сада № 1
на 2017–2018 учебный год**

Группа	Средняя	
День недели	Время проведения	
Понедельник	9 ⁰⁵ – 9 ²⁵	Лепка/аппликация Подгрупповое занятие с учителем-логопедом
	9 ³⁵ – 9 ⁵⁵	Физическая культура
Вторник	9 ⁰⁵ – 9 ²⁵	Музыкальное развитие
	9 ³⁵ – 9 ⁵⁵	Познавательно-исследовательская деятельность Подгрупповое занятие с учителем-логопедом
Среда	9 ⁰⁵ – 9 ²⁵	Развитие математических представлений
	9 ³⁵ – 9 ⁵⁵	Физическая культура
Четверг	9 ⁰⁵ – 9 ²⁵	Познавательно-исследовательская деятельность Подгрупповое занятие с учителем-логопедом
	9 ³⁵ – 9 ⁵⁵	Физическая культура
Пятница	9 ⁰⁰ – 9 ²⁰	Рисование
	9 ³⁰ – 9 ⁴⁰	Подгрупповое занятие с учителем-логопедом Музыкальное развитие

Режимные моменты	Время проведения
Прием, (игры на участке), индивидуальная работа, беседы с родителями о состоянии здоровья детей, игры, подготовка к утренней гимнастики, самостоятельная деятельность	7 ⁰⁰ – 8 ⁰⁰
Утренняя гимнастика	8 ⁰⁰ – 8 ⁰⁷
Игры в группе, самостоятельная деятельность, утренний ритуал.	8 ⁰⁷ – 8 ³⁰
Подготовка к завтраку. завтрак	8 ³⁰ – 9 ⁰⁰
Игры, пальчиковая гимнастика, логоритмические упражнения, звукоречевые упражнения	- 9 ⁰⁵
1-е занятие (занятие подгрупповое с учителем – логопедом) кроме среды	9 ⁰⁵ – 9 ²⁵
Игры, подготовка к занятию	9 ²⁵ – 9 ³⁵
2-е занятие	9 ³⁵ – 9 ⁵⁵ –
Самостоятельная деятельность, подготовка к 2-му завтраку, 2-й завтрак.	9 ⁵⁵ – 10 ⁰⁵
Подготовка к прогулке	10 ⁰⁵ – 10 ²⁰
Прогулка	10 ²⁰ – 11 ⁵⁵
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед. Подготовка ко сну	11 ⁵⁵ – 13 ⁰⁰
Сон	13 ⁰⁰ – 15 ⁰⁰
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные водные процедуры, самостоятельная деятельность	15 ⁰⁰ – 15 ²⁰
Подготовка к полднику. Полдник	15 ²⁰ – 15 ³⁵
Совместная деятельность	15 ³⁵ – 15 ⁵⁵
Самостоятельная деятельность детей, игры. Индивидуальная работа по заданию логопеда	15 ⁵⁵ – 16 ¹⁰
Совместная деятельность	16 ¹⁰ – 16 ²⁰
Подготовка к ужину. Ужин	16 ²⁰ – 17 ¹⁵
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка.	17 ¹⁵ – 19 ⁰⁰